مَجلّة شهريّة للأطفال تَصدر
عَن العتبة العلويّة المقدّسة
قسم الإعلام

قنبر

العدد (٦٩) حزيران ٢٠٢١



معرضُ الكتابِ الدّائمُ في العتبةِ العَلَويّةِ المقدّسة

الأعدادُ الكاملةُ من مجلّةِ قنبر للأطفالِ، والكثيرُ مِنَ القصصِ والكرّاساتِ المُسلّيةِ والنّافعةِ في انتظارِكم على الرُّفوفِ، فلا تتأخّروا في اقتِنائِها ...

مركز المحسن لثقافة الأطفال



تجدونَها في معارِضِ الكِتابِ الدّائمةِ / في مُحيطِ العَتَبَةِ العَلَويَّةِ المُقدَّسَةِ.

يوميّات قنبر

(الوَحش)

سيناريو: ذو الفقار الحلو-العراق
رسم: حسام الكناني-العراق



تمت

مجلّة قنبر

الاسم : .... العمر: ....

حصلتُ على هذه المجلّة من : ....

العتبة العلوية المقدسة

مركز المحسن لثقافة الأطفال

الإشراف العام
فائق الشمّري

رئيس التحرير
محمّد العلوي

مدير التحرير
حيدر محمّد الكعبي

رسم الغلاف
فراس صاحب

التصميم و الإخراج الفنّيّ
ذو الفقار الحلو
حيدر الجبري

التصحيح اللغويّ
محمّد باقر جميل

النشر الإلكترونيّ
علاء جميل اليساري

أوّل اللقاء

السلامُ عليكم أصدِقائي الأعزّاءَ
ورحمةُ اللهِ وبركاتُهُ

الشجاعةُ صِفةٌ جَميلةٌ، يحلُمُ كُلُّ الأطفالِ أنْ يكونوا شُجعاناً، ولكن بَعضَ الأطفالِ لا يُدرِكونَ المَعنى الحَقيقيَّ للشَّجاعةِ؛ إذ يَظنُّونَ أنَّها الفَوزُ في الشِّجارِ والقدرةُ على الضَّربِ والصُّراخِ والتَّصرُّفاتِ العَنيفةِ، لكنَّ الشَّجاعةَ شَيءٌ آخرُ في الحَقيقةِ.

الشَّجاعةُ الحقيقيَّةُ هِيَ أنْ نُحاوِلَ استعادَةَ حُقوقِنا باحتِرامٍ، وحلَّ مشاكِلِنا واختِلافاتِنا معَ الآخَرينَ بِالهدوءِ والعَقلْ، من دونِ جَرحِ مشاعِرِ الآخرينَ وإيذائهم بالكلامِ أو بالأفعال، حيثُ قالَ الإمامُ عليٌّ (عليهِ السلام) على الرَّغمِ من أنَّهُ أحَدُ أشجَعِ الفُرسانِ في التّاريخِ: «الصَّبرُ شَجاعَةٌ»، كما يجِبُ أنْ نُحافِظَ على كَرامَتِنا أيضاً، فليسَ صحيحاً أن نسمَحَ لأحَدٍ بأنْ يُقَلِّلَ مِنْ شأنِنا، ويُسيءَ إلَينا، وإنْ كانَ الأمرُ مزاحاً.

والشَّجاعَةُ لا تَعني التَّهوُّرَ أبداً، فعُبورُ الشّارِعِ بسُرعَةٍ من دونِ انتِباهٍ تَهَوُّرٌ وليسَ شَجاعَةٌ، والعبثُ بالكهرَباءِ والآلاتِ الحادَّةِ تَهَوُّرٌ أيضاً؛ لذا عَلَينا يا أعزّائي أنْ نَفهَمَ أوّلاً المَعنى الحَقيقيَّ للشَّجاعَةِ، ثُمَّ نَسعى للتَّحلّي بِها، منْ دونِ أنْ نُعَرِّضَ أنفُسَنا للأذى والإهانةِ.

صديقكم قنبر

اتّصلوا بنا على الرقم : 07810649280
almuhsencenter2019@gmail.com

قنبر

إعداد: محمّد باقر جميل-العراق
رسوم: زهـــــراء عبد الله-العراق

قصص الوصيّ

الإحسان إلى المسيء

من أعظمِ المواقفِ التي تُظهِرُ كرمَ أميرِ المؤمنينَ عليٍّ بنِ أبي طالبٍ (عليه السلام) أنّهُ في إحدى المَعاركِ سَيطرَ جَيشُ مُعاويةَ على نَهرِ الفُراتِ، فلمّا وَصَلَ جَيشُ أميرِ المؤمنينَ (عليه السلام) وجَدوا الماءَ تَحتَ سَيطرةِ جَيشِ مُعاويةَ، فطلبَ منهُمُ الإمامُ عليٌّ (عليه السلام) الماءَ لَهُ ولِجُنُودِهِ، فرفَض أصحابُ مُعاوِيةَ ذلكَ، ومَنَعوهُ، وقالوا: لا واللهِ ولا قَطرة، حتّى تَموتَ مِن العَطَشِ، وكانَ مُعاويةُ يظنُّ أنَّهُ سيَفوزُ بالمعرَكَةِ بِلا شكٍّ، فلمّا رأى الإمامُ (عليه السلام) عِنادَهُم وإصرارَهُم على مَنعِهِ مِن الماءِ أمرَ جَيشَهُ بالهجومِ والسَّيطرةِ على نهرِ الفُراتِ ففَعَلوا ذلِكَ وتمكَّنوا مِنهُ، وهَرَبَ جَيشُ مُعاويةَ مُبتَعِداً عَن الماءِ، فقالَ بَعضُ أصحابِ الإمامِ: يا أميرَ المؤمنينَ، امنَعْهُم من الماءِ كما مَنَعوكَ، ولا تَسقِهِم مِنهُ قَطرةً واحدةً؛ لِيَموتوا مِن العَطَشِ، ولَن نَحتاجَ إلى القِتالِ لَهَزمِهِم، فقالَ (عليه السلام): لا واللهِ لا أكافِئُهُم بمثلِ فِعلِهِم، افسَحوا لَهُم ... ففي حَدِّ السَّيفِ ما يُغني ... أي دَعُوهُم يأخذوا ما يَشاؤونَ مِن الماءِ، وسنهزِمُهُم في القِتالِ، وهُنا تَتَجلّى شَجاعةُ الإمامِ (عليه السلام) وكَرَمُهُ العظيم.



إعداد: محمّد الحسين-العراق
رسوم: زهراء عبد الله-العراق

طعام الإمام علي (عليه السلام)



يُروى أنّ أحدَ أصحابِ أميرِ المؤمنينَ (عليه السلام) دخلَ عَلَيهِ مَرّةً، فَوجَدَهُ جالِساً وأمامَهُ إناءٌ فيهِ لَبَنٌ حامِضٌ وقطعةٌ مِن خُبزِ الشَّعيرِ الخَشِنِ، وهُوَ يَكسِرُ الخُبزَ ويغمِسُهُ في اللَّبَنِ؛ فَقَد كانَ الخُبزُ مُتيبِّساً، ولم يُنخَلْ، أي تمَّ خَبزُهُ وهُوَ خَشِنٌ وفيهِ بَعضُ القُشُورِ، فدعاهُ الإمامُ لِتَناوُلِ الطَّعامِ، فقالَ الرَّجُلُ: إنّي صائمٌ يا أميرَ المؤمنينَ، ثُمَّ التَفَتَ الرَّجُلُ إلى خادِمِ أميرِ المؤمنينَ (عليه السلام)، وقالَ لهُ بِصَوتٍ مُنخَفِضٍ: لِماذا لا تَنخلونَ لهُ الطَّعامَ؟

فأجابَهُ بأنَّ الإمامَ (عليه السلام) هو الذي أمرَهُم بِهذا، فقالَ الإمامُ بعدَ أنْ سَمِعَ حَديثَهُما: بأبي وأُمّي مَن لَمْ يُنخَلْ لهُ طَعامٌ، ولَمْ يَشبَعْ من خُبزِ البُرِّ ثلاثةَ أيّامٍ حَتّى قَبَضَهُ اللهُ عزَّ وجلَّ، وكانَ يَعني رَسولَ اللهِ (صلّى الله عليه وآلِهِ وسلّم).

هكذا إذنْ كانَ يَعيشُ أميرُ المؤمنينَ عِيشةَ الفُقَراءِ، ويَرضى بالقَليلِ مِن الطَّعامِ والشَّرابِ، ويَحمدُ اللهَ تَبارك وتَعالى على النِّعمَةِ.

مختبر فهيم

الحرارةُ والكهرباء

سيناريو: جليل خزعل-العراق
رسوم: خالد عبد العزيز-العراق





تمّت

ملاحظة: القصة تشرح موضوع من كتاب العلوم للصف الأول الابتدائي ص١٤٦

من قصص العرب

العقلُ يغلبُ السّيفَ

من الحكاياتِ التي تُروى في تُراثِنا العربيِّ، أنَّ رجلاً من أشجعِ المُقاتلينَ العَرَبِ خَرجَ يوماً على ظَهرِ فرَسِهِ، فوصلَ إلى حيٍّ أو قريةٍ ما، فوَجَدَ رَجُلاً يجلِسُ قُربَ بِئرٍ، وفرَسُهُ وسيفُهُ بَعيدانِ عنهُ قليلاً، وحينَ اقتربَ منهُ عرفَهُ؛ فقد كانَ من أشدِّ أعدائِهِ، فقالَ لَهُ: احذَرْ فإنّي أريدُ قتلَكَ، وقدْ كانَتْ عادةُ الفُرسانِ الشُّجعانِ أن لا يَغدُروا بِعَدُوِّهِم، وكانوا يَعدُّونَ الغَدرَ صِفةً من صِفاتِ الجُبَناءِ، فقالَ لهُ الرَّجُلُ الجالسُ: ومَن أنتَ؟ فعرَّفَهُ بِنَفسِهِ، فخافَ مِنهُ الرَّجُلُ؛ لأنّهُ يَعرِفُ شَجاعتَهُ وقُوَّتَه، فقالَ لهُ: أنتَ من أشجَعِ الفُرسانِ الذينَ أعرفُهُم، وليسَ من العَدالَةِ أن نَتَقاتلَ



إعداد: محمّد باقر جميل-العراق رسوم: مهنّد حسن-العراق

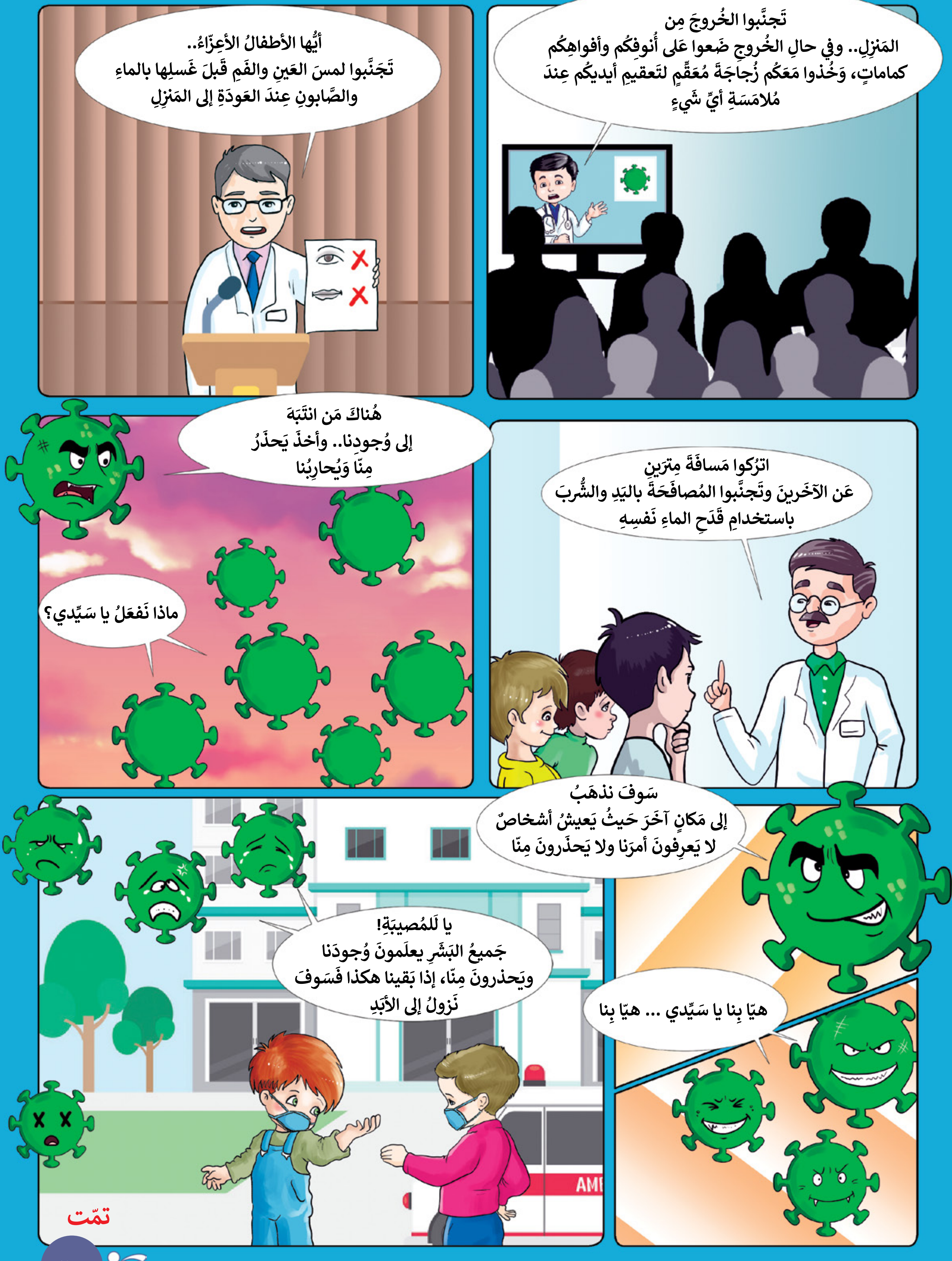


وأنتَ على فَرَسِكَ وأنا على الأرضِ، فأعطِني عَهداً أنْ لا تُقاتِلَني حَتّى أركبَ فَرَسي وأكونَ مُستعِدّاً لِقتالِك، فَوافقَ الفارسُ القَوِيُّ على هذا الطَّلَبِ وأعطاهُ وعداً بذلِك، فذَهَبَ الرَّجُلُ وأمسَكَ سيفَهُ وجَلَسَ على الأرضِ، فقالَ الفارسُ: ما هذا! فَرَدَّ عليهِ الرَّجُلُ: لقدْ وعَدتَني أن لا تُقاتِلَني إلا بَعدَ أن أركبَ فَرَسي، وأنا لَن أركبَ الفَرَسَ ولَنْ أُقاتِلَكَ، وسأظَلُّ جالِساً هُنا حَتّى تذهَبَ، فإنْ شِئتَ أن تُخلِفَ وعدَكَ فافعَلْ ذلِكَ، فلَمْ يستَطِع الفارسُ أن يُخلِفَ وعدَهُ، فترَكَهُ ومضى في طَرِيقِهِ، وهكذا نَجا الرَّجُلُ مِن المَوتِ بذَكائهِ وفِطنَتِهِ، مِن دونِ أنْ يُحرِّكَ سَيفَهُ.

الفايروساتُ تغزو الأرض

قصّة وسيناريو: سامر أنور الشمالي -سوريا
رسوم: محمّد رامز حـاج حسـين - سوريا



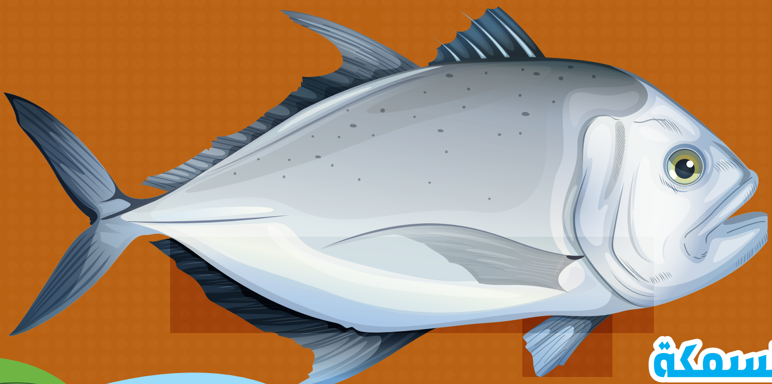


تَجنَّبوا الخُروجَ مِن المَنزِلِ.. وفي حالِ الخُروجِ ضَعوا عَلى أُنوفِكُم وأفواهِكُم كماماتٍ، وَخُذوا مَعَكُم زُجاجَةَ مُعَقِّمٍ لتَعقيمِ أيديكُم عِندَ مُلامَسَةِ أيِّ شَيءٍ
أيُّها الأطفالُ الأعِزّاءُ.. تَجَنَّبوا لمسَ العَينِ والفَمِ قَبلَ غَسلِها بالماءِ والصَّابونِ عِندَ العَودَةِ إلى المَنزِلِ
اترُكوا مَسافَةَ مِترَينِ عَنِ الآخَرينَ وتَجنَّبوا المُصافَحَةَ باليَدِ والشُّربَ باستخدامِ قَدَحِ الماءِ نَفسِهِ
هُناكَ مَن انتَبَهَ إلى وُجودِنا.. وأخذَ يَحذَرُ مِنّا وَيُحارِبُنا
ماذا نَفعَلُ يا سَيِّدي؟
سَوفَ نذهَبُ إلى مَكانٍ آخَرَ حَيثُ يَعيشُ أشخاصٌ لا يَعرِفونَ أمرَنا ولا يَحذَرونَ مِنّا
هيّا بِنا يا سَيِّدي ... هيّا بِنا
يا لَلمُصيبَةِ! جَميعُ البَشَرِ يعلَمونَ وُجودَنا ويَحذرونَ مِنّا، إذا بَقينا هكذا فَسَوفَ نَزولُ إلى الأبَدِ
تمّت

كوكب العجائب

إعداد: تامر عبد الحميد-مصر

تصميم: شريف محمود-مصر



١ رقبة السمكة

لماذا لا تمتلك الأسماك رقبة؟ لأنّ ذلك قد يُعيقها في عمليّة السباحة، فالمياه العميقة تتطلّب أن يكون تحرّك السمكة باتّجاه واحد فقط و ذلك لكي تتمكّن من الهرب بسرعة عندما تتعرّض للخطر، بينما ستعيق الرقبة سرعة حركتها ويمكن أن تجعلها فريسة سهلة!



٢ سطو الفئران

في ولاية «آسام» الهنديّة وقعت أغرب عمليّة سطو على ماكينة صرافة آليّة قامت بها مجموعة من الفئران بعد دخولها إلى آلة صرف النقود، حيث مضغت حوالي ١.٢ مليون روبيّة، أي ما يعادل ١٧,٦٨٧ دولارا!



٣ زيتونة موفّرة

عام ١٩٨٧م استطاعت الخطوط الجويّة الأمريكيّة (أميريكان إيرلاينز) أن توفّر ٤٠,٠٠٠ دولار عن طريق الاستغناء عن زيتونة واحدة من كل وجبة سلطة!



٤ ديناصورات في القارّة القطبية

أظهرت الاكتشافات العمليّة أن الديناصورات كانت تعيش في القارّة القطبيّة الجنوبيّة، حيث تمّ العثور على العديد من الأحافير والعظام المتحجّرة في الأراضي المتجمّدة؛ والسبب في ذلك هو أن درجة حرارة الأرض كانت أكثر بخمسين درجة عما هي عليه في الوقت الحالي، كما كانت القارّة القطبيّة الجنوبيّة موجودة في جنوب غرب المحيط الهادئ!



٥ برق

عندما تهطل الأمطار بغزارة ننتظر رؤية البرق الذي يومض من وقت لآخر، ولكن على مستوى العالم كله، فإن البرق يومض أكثر من ٦٠٠٠ مرّة في الدقيقة الواحدة!



٦ قشريّات مضيئة

عندما يكون القمر منخفضا خلال أشهر الخريف تُنتج القشريّات الصغيرة في جزر المالديف وهجا أزرق، وبعض الطحالب والعوالق تنتج ضوءاً عند تعرّضها للضغط، ويمكن لمن يمشي على الشاطئ المغطّى بهذه الطحالب والعوالق أن يترك وراءه آثار أقدام متوهّجة!



٧ جراحة لجنين

في عملية هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط وأفريقيا أجرى أطبّاء مصريّون جراحة خطيرة في النخاع الشوكي لجنين بعد إخراجه من بطن أمّه من دون قطع المشيمة، ثم قاموا بإرجاع الجنين مرّة أخرى إلى رحم الأم!





٨ شلالات نياجرا

شلالات نياجارا تقع بين الحدود الأمريكيّة الكنديّة، ويبلغ أعلى ارتفاع للشلالات في الجانب الأمريكيّ ٥٦ متراً وفي الجانب الكنديّ ٥٤ متراً، والطريف أنّها تقع بين مدينتين: مدينة نياجارا في ولاية نيويورك الأمريكيّة ومدينة نياجارا في مقاطعة أونتاريو الكنديّة!

صَديقَتي فضَّة

إعداد: ورود علي-العراق
رسوم: مادلين عيسى-سوريا

صَديقَتي العَزيزة .. السَّلامُ عَلَيكِ ورَحمةُ اللهِ.
إنَّهُ لَشَيءٌ رائعٌ أن يكونَ في بيتِ كُلِّ واحدةٍ مِنّا أجهزةٌ إلكترونيّةٌ كالهواتفِ الذكيّةِ والحواسيبِ التي تجعلُ الحياةَ أكثرَ سهولةً، لكِنَّنا أصبحنا نَستَعمِلُ هذِهِ الأجهزةَ يوميّاً لساعاتٍ طويلةٍ من دونِ الانتباهِ لمخاطرِ هذا الأمرِ، فإنَّهُ يُسبِّبُ ضرراً للعَينِ وضياعاً في الوَقتِ ويُصيبُ بالتَوَتُّرِ أيضاً؛ لذا عَلَينا أن نتجنَّبَ ذلك، ونُقلِّلَ ساعاتِ استخدامِ هذهِ الأجهزةِ، وأن نستثمرَ وقتَنا في أمورٍ أكثرَ إيجابيّةً وأهميّةً؛ كاللَّعِبِ معَ صديقاتِنا وأخواتِنا، أو مساعدةِ الأُمِّ في أعمالِ البيتِ.



مطبخ فضّة

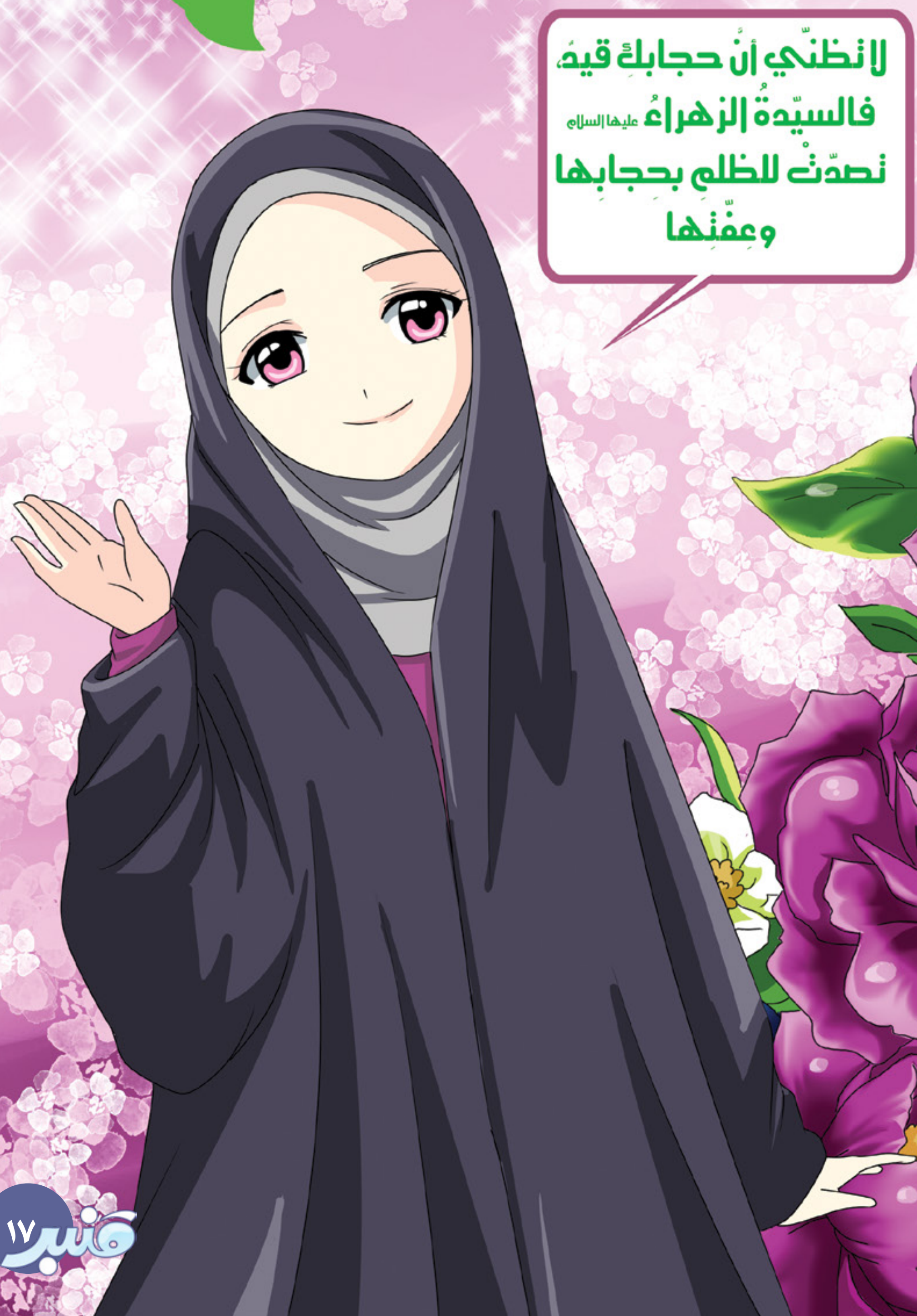


صحابيّات :

أُمُّ كلثوم بنت عُقبة

صحابيّةٌ شُجاعةٌ، هاجَرَتْ وحدَها إلى المَدينَةِ؛ لأنَّها خافتْ على نَفسِها من الكُفّارِ، وقدْ أسلَمَتْ قبلَ الهِجرَةِ، كما استُشهِدَ زَوجُها في مَعرَكَةِ (مؤتة) وكانَتْ أوَّلَ مُهاجِرَةٍ بَعدَ صُلحِ الحُدَيبِيةِ .

ركن الحجاب





دلال وفضة

سيناريو: مرتضى الحمّامي-العراق
رسوم: مادلين عيسى-سوريا



تمّت

شعر: جليل خزعل-العراق
رسم: خالد المعموري-العراق

أَبي نزيه



إنَّ أَبِي مُوَظَّفٌ نَزِيْهْ
إخلاصُهُ أَجمَلُ طَبْعٍ فِيهْ
كَمْ خَدَمَ البِلادْ
كَمْ حارَبَ الفَسادْ
كَمْ فَضَحَ الرّشْوَةَ والتَّزويرْ
والغشَّ والتَّقْصِيرْ
لا يَرتَضي التَّبذيرْ
شِعارُهُ العَدالَة
ورَاحَةُ الضَّمير
كانَ على الدَّوامْ
يُرْفُضُ أَخذَ المالِ بالحَرامْ
مُحْتَرَمٌ بِصِدْقِهِ مَعروفْ
سِيرَتُهُ نَقيَّةٌ
في أَصْعَبِ الظُّروفْ

وقت النوم Bed Time



كلماتٌ عربيّةٌ وإنجليزيّةٌ مُتشابِهةٌ في اللّفظِ

	توت		Toot بوق
	دَير (مكان عبادة للمسيح)		Dare جساره
	رشا (نوع من الغزلان)		Russia روسيا
	مَن (أداة استفهام)		Men رجال
	بات (نام في الليل)		Bat خفاش

إعداد: حسن مجيد-العراق   رسوم: حسين رباعي-لبنان

جلس أفراد العائلة Family جميعاً على مائدة العشاء Dinner، وهم ينتظرون بشغفٍ Passionately أن تأتي الأمّ بالطّبق الرئيسيّ Main course. وحين امتلأت المائدة بكلّ ما أعدّتهُ أمّهم الطاهية الماهرة Skillful Chef بدؤوا بتناول طعامهم مستمتعين بنكهته اللذيذة Tasty. وبعد أن انتهوا من تناول وجبتهم تعاونوا على حمل الأطباق Dishes إلى المطبخ Kitchen لتنظيفها وترتيبها. ثمّ جلسوا يتحدّثون Talk فيما بينهم ويمزحون Joke مع بعضهم البعض. وحين صارت الساعة العاشرة ١٠ O›clock حان وقت النوم Bed Time فسلّم الأطفال على أمّهم وأبيهم، وذهب كلّ واحد منهم ليستلقي على سريره Bed وينام.

صِل الكلماتِ بصُوَرِها


Dish


Bed


Chef


Clock


Family

أكمِل باقي حُروفِ الكَلِمَةِ

U..............


V..............


W............


X............


Y...............


أصدقاء قنبر

إعداد: حيدر
الجبري-العراق

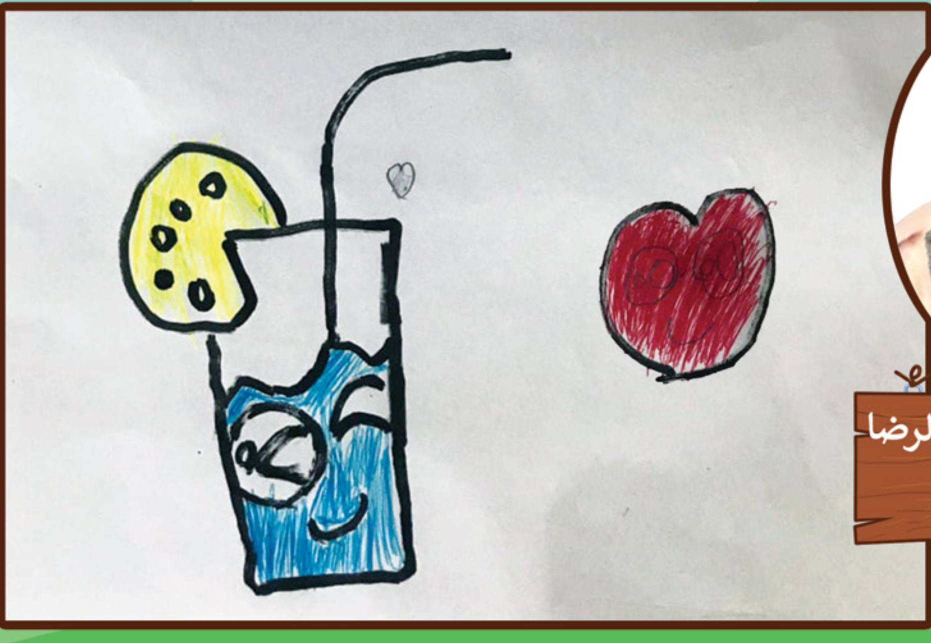


الاسم : فاطمة أحمد عزيز

العمر : 10 سنوات الأمنية : معلّمة

أهلاً بكِ عَزيزَتَنا فاطمة، التَّعليمُ مِهنَةٌ جميلَةٌ وشاقَّةٌ في الوَقتِ نَفسِهِ، ولا يختارُها إلّا الأذكياءُ الذينَ يعرِفونَ المنفَعَةَ العظيمَةَ التي وراءَها، فَهِيَ الأساسُ لِكُلِّ التخصُّصاتِ الأُخرى، ومِنْ دُونِها لن نَجِدَ طَبيباً ولا مُهندِساً ولا باحِثاً جَيِّداً، فاستِمرّي بالقِراءَةِ والتعلُّمِ لتحقيقِ هَدَفِكِ الجميلِ.

مع دُعائنا لكِ بالتَّوفيق.





إسراء مرتضى عبد الرضا
9 سنوات



حسين رمزي حمزة



حسين علي حسين



حسين عدي جبار



حسين عادل مطشر



حسين أمير هاشم



أمين نجاح فرحان



مركز المحسن لثقافة الاطفال
Almuhsencenter@

بإمكانكم يا أصدقائي أن ترسلوا مشاركاتكم وصوركم عبر صفحتنا **" مركز المحسن لثقافة الأطفال"** على الـفـيـسبـوك.



الاسم : علي أسعد صالح

العمر : 10 سنوات   الأمنية : رسام

مرحباً بالصَّديقِ الغالي عليٍّ، كَمْ هُو جَميلٌ اللَّعِبُ بالألوانِ، وخلقُ الأشكالِ الرّائعةِ التي تَعبَثُ بِمشاعِرِنا وأحاسيسِنا، وتَجعَلُنا أكثَرَ إدراكاً للجَمالِ، لكنَّ الموهِبَةَ وحدَها لا تكفي لِكَي تُصبِحَ رسّاماً مُحتَرِفاً، فاعمَلْ بِجِدٍّ، وتمرَّنْ يَوميّاً على الرَّسمِ، ولا تنسَ أن تقرأ وتتعلَّمَ أكثَرَ عن هذا الفنِّ الراقي، فأمامَكَ مشوارٌ حافِلٌ بالنَّجاحِ إن شاءَ اللهُ تعالى.



زينب بشير مهدي
12 سنة





يداك تصنع

أصدقائي الأذكياء ..
سأعلّمكم كيف تصنعون
لعبة الحلزون الجميل

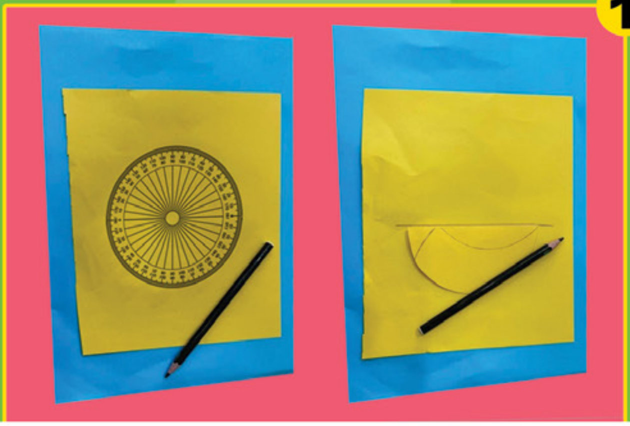
إعداد
آلاء الغريباوي-العراق

الأدوات:



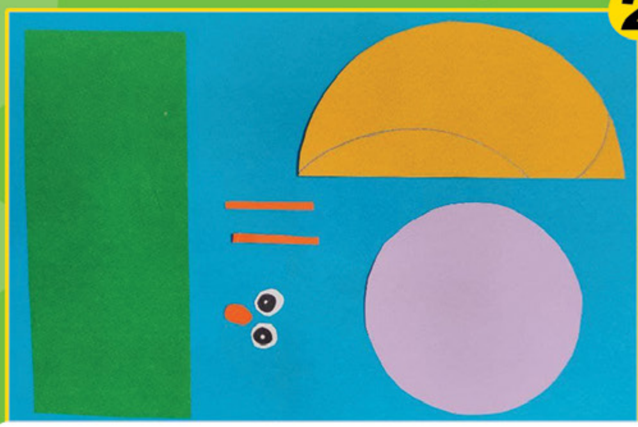
١. قلم ٢. ورقة بيضاء ٣. ورق ملوّن
٤. مقصّ ٥. صمغ ٦. قلم ماجيك

1



نرسم جسم الحلزون وقوقعته على الأوراق الملوّنة كما هو موضّح

2



نقصّ الأشكال التي رسمناها على الأوراق

3



نلصق العينين والأنف والقوقعة على الجسم

4



بعد أن نقوم بتثبيت أجزاء الحلزون جميعها، نثبّته على الورقة الخضراء ليصبح بين الأعشاب .

نستطيع الآن
أن نفاجئ أصدقاءنا
بهذه اللعبة الجميلة
ونمرح بها معهم



المُحَقّق كَيْسان

(سارقُ الخزانة)

سيناريو: سامر أنور الشمالي-سوريا
رسـوم: حيدر محمّد الكعبي-العراق







نصيحةُ كَيسان:

كشفُ الحقيقةِ قَد يكونُ أصعبَ مِن مَعرِفَتِها، لذا كُن شُجاعاً في كشفِ الحَقيقةِ للجَميعِ



* الحل: الحارسُ كانَ يكذِبُ عِندَما قالَ أنَّهُ شاهدَ شخصاً يدخلُ مِن شُبّاكِ الغُرفَةِ؛ لأنَّ الشُّبّاكَ غَيرُ قابلٍ للفتحِ وهُوَ غَيرُ مكسورٍ.

بطل على طريقته

سيناريو: عمرو الطاروطي-مصر
رســوم: رزف أسامة فتحي-العراق

القصة الحائزة على الجائزة الأولى للقصة المصورة في مسابقة «قنبر» الدولية

الحلقة الأولى





البقيّةُ في العَدَدِ المُقبِلِ

واحة الأذكياء

إعداد ورسوم:
أشرف الأسدي-سوريا

سودوكو

املأ الحقولَ الفارِغَةَ برقمٍ من (١ إلى ٩)، على أن لا يتكرّرَ الرقمُ عموديّاً أو أُفُقيّاً في المربّعِ الأكبرِ، ولا يتكرّرَ في المربّعاتِ الصّغيرة.

1								3
		7	2	6		4	8	
4			9	3	5			6
	3		4	8		2		
	4	1	6		9	3		
		6				8	9	
5	7	8		4				2
			3				7	
2								5

متاهة



هل يُمكِنُكَ مُساعَدَتُنا في إيصالِ هذا المَكوكِ الفَضائيِّ إلى الكوكَبِ المَقصودِ؟ قُمْ برَسمِ المسارِ الصَّحيحِ بالقَلَمِ إذَنْ.

كلمة السّرّ

م	م	د	م	س	د	س
م	ر	ث	ا	ا	ل	ي
س	ف	ب	ل	ئ	ي	ت
ت	ر	ع	ع	ث	ر	ن
ط	ح	ل	ض	ق	ي	ة
ي	ن	ض	ر	ع	و	ج
ل	م	م	م	ا	ا	س

مثلث ، قوس ،دائرة ،مربع ،مضلع

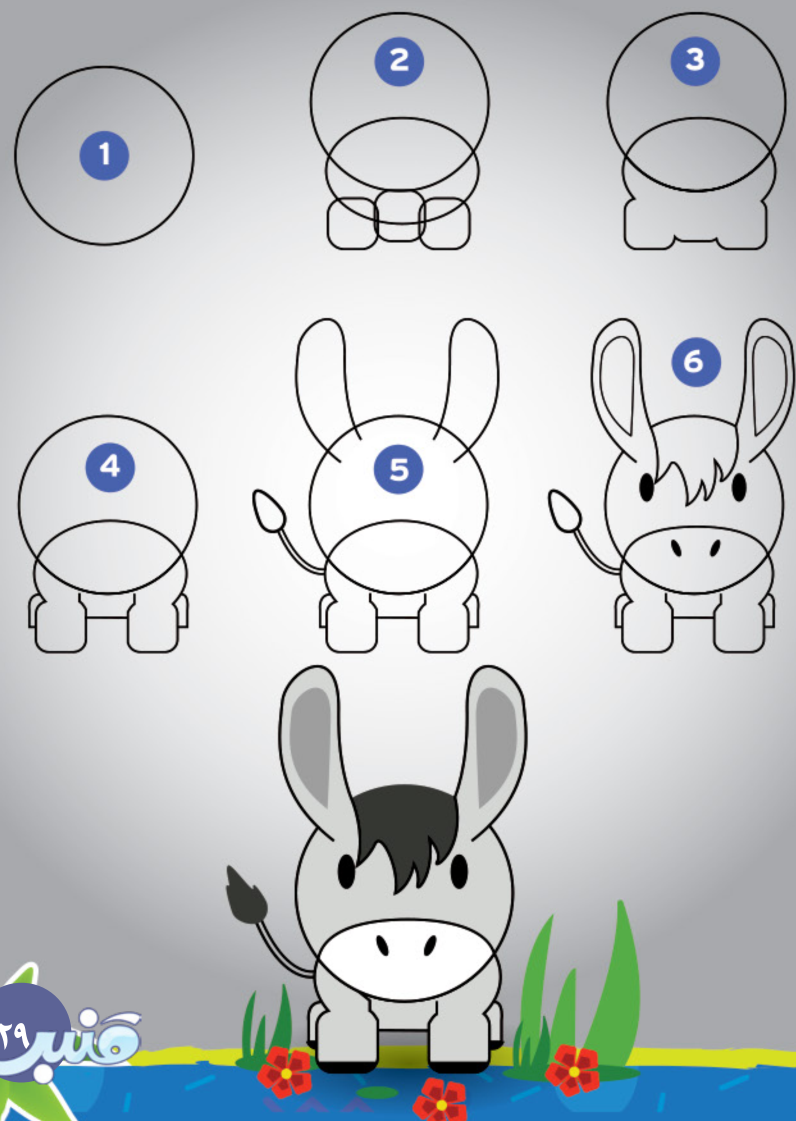
معين ، منحرف ،مستطيل ،مسدس

كلمة السّرّ من تسعة أحرف ، أحد العلوم

اختر الرقم الصحيح لتكتمل الصورة



هيّا نرسم



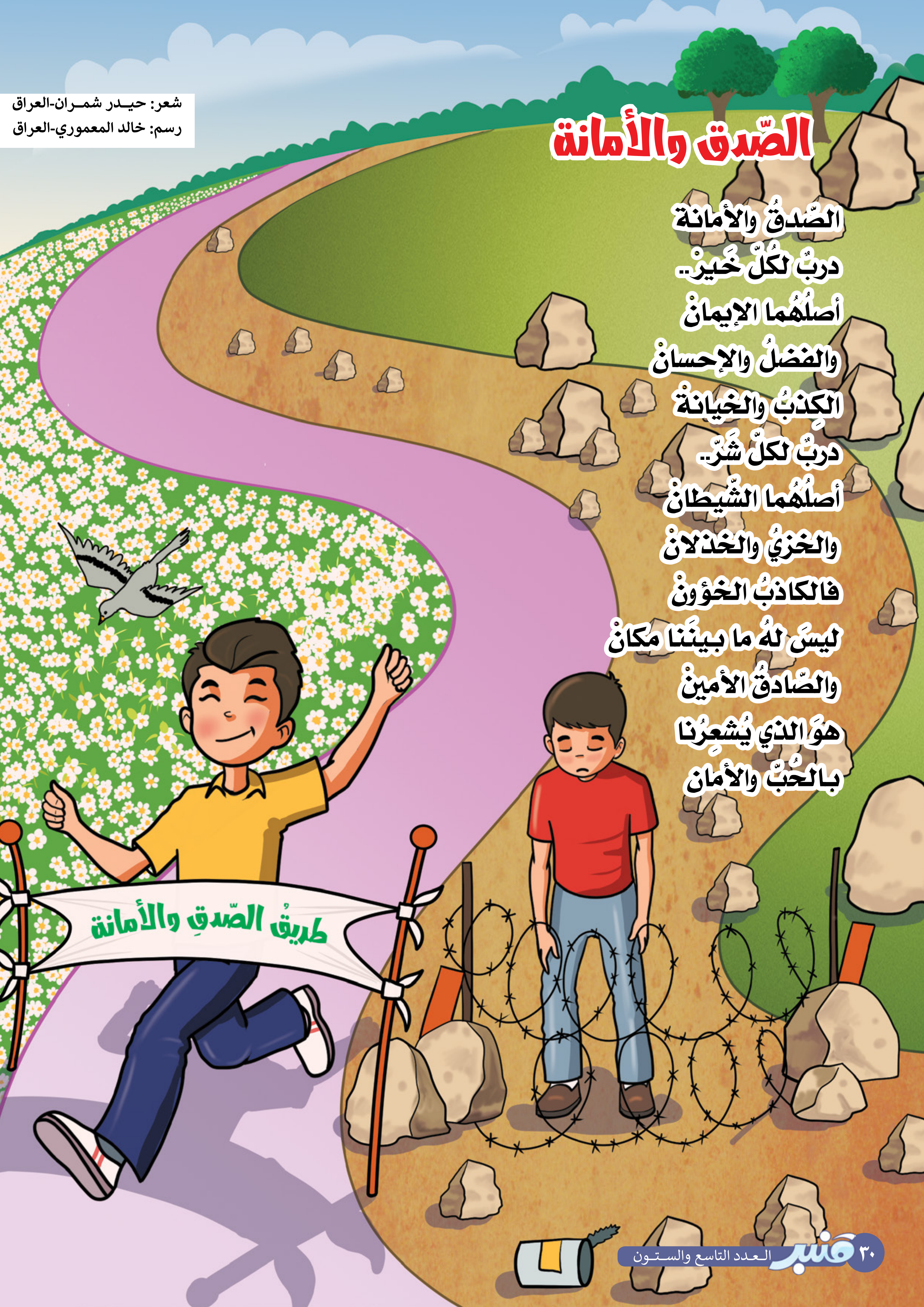
لوّن



شعر: حيـدر شمـران-العراق
رسم: خالد المعموري-العراق

الصّدق والأمانة

الصّدقُ والأمانة
دربٌ لكُلّ خَيرْ..
أصلُهُما الإيمانْ
والفضلُ والإحسانْ
الكِذبُ والخيانةْ
دربٌ لكلّ شَرّ..
أصلُهُما الشّيطانْ
والخزيُ والخذلانْ
فالكاذبُ الخؤونْ
ليسَ لهُ ما بينَنا مكانْ
والصّادقُ الأمينْ
هوَ الذي يُشعِرُنا
بالحُبّ والأمانْ



لأنّني طِفلٌ ذكيٌّ؛ دائماً أكتب:

مُذكّراتي

إعداد: ذو الفقار الحلو-العراق
رسم: خالد المعموري-العراق



هل أعجبَتكُم مُذكّراتي؟
اكتبوا مُذكّراتِكم في دفترٍ خاصٍّ أيُّها الأذكياء



مغامرات زعتر والقطّ المشاكس

فكرة ورسوم: فراس صاحب -العراق



تمّت